

# GUÍA DE APRENDIZAJE 4

Educación Media Técnica (EMT)

Séptimo Semestre

**IRFA**



Instituto  
Radiofónico  
Fe y Alegría



## 4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

### LA POBREZA

#### En el mundo

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo sostenible (ODS), adoptados por la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) en septiembre de 2015, fueron concebidos como una Agenda ambiciosa y universal que trataba de impulsar el tránsito de los países y de la Comunidad Internacional hacia un desarrollo incluyente y sostenible con miras al 2030.

En la Declaración final de esa reunión mundial, los Jefes de Estado y de Gobierno “se comprometen a poner fin a la pobreza y el hambre en todo el mundo de aquí a 2030, a combatir las desigualdades dentro de los países y entre ellos, a construir sociedades pacíficas, justas e inclusivas, a proteger los derechos humanos y promover la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y las niñas, y a garantizar una protección duradera del planeta y sus recursos naturales”. En este sentido, los ODS se concebían como una llamada a realizar un esfuerzo conjunto para transformar el mundo (desarrollado y los países en desarrollo), basado en el principio de responsabilidades comunes pero diferenciadas, esto es, tomando en cuenta las diferentes realidades, capacidades y niveles de desarrollo de cada país y respetando sus políticas y prioridades nacionales (Tomado de: en línea, <https://bit.ly/31H4eUr>, 30 de agosto de 2020).

Para el 2015, el 10 % de la población mundial (o 734 millones de personas) vivían con menos de USD 1,90 al día. Este porcentaje era inferior a casi el 36 % (o 1900 millones de personas) registrado en 1990. Es decir, aunque lentamente la situación iba mejorando para las personas pobres del mundo, seguían siendo salarios de hambre, apenas para subsistir.

Hoy el panorama se presenta aún más grave y es probable que esta tendencia se revierta en 2020 debido a la crisis de la COVID-19 (coronavirus) y a la caída del precio de petróleo. La crisis de la COVID-19 tendrá un impacto desproporcionado sobre los pobres, a través de la pérdida de empleos, la reducción de las remesas, el alza de precios y la interrupción de la prestación de servicios como la educación y la salud.

De acuerdo con estimaciones del Banco Mundial, entre 40 millones y 60 millones de personas caerán en la pobreza extrema (vivir con menos de USD 1,90 al día) en 2020, en comparación con cifras de 2019, como resultado de la COVID-19, dependiendo de las hipótesis sobre la magnitud de la crisis económica. La tasa de pobreza extrema mundial podría aumentar entre 0,3 y 0,7 puntos porcentuales, hasta llegar a alrededor del 9 % en 2020.

En un nuevo informe se estima que, para 2030, hasta dos tercios de la población extremadamente pobre vivirá en economías frágiles y afectadas por conflictos, poniéndose en evidencia que los objetivos mundiales de reducción de la pobreza no se lograrán si no se intensifican y aligeran las medidas. (Tomado de: Banco Mundial, en línea, <https://bit.ly/3IzSYRq>, 30 de agosto de 2020).

Según la FAO (Fondo Internacional de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura: “El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo – 2017”, el hambre había disminuido durante los últimos diez años, para volver a aumentar y afectar a 815 millones de personas en 2016 (es decir, el 11% de la población del mundo). Las dos principales causas del hambre eran los conflictos violentos y las perturbaciones del clima. De hecho, 489 millones de personas que padecen hambre viven en países en conflicto.

El hambre tiene importantísimas consecuencias en los niños: unos 155 millones de niños menores de 5 años padecen un retraso en el crecimiento (estatura baja para su edad) y 52 millones de niños tienen un peso demasiado bajo para su estatura. Simplemente no tienen

qué comer, aunque la Unión Europea y los Estados Unidos están enviando víveres a estos países con regularidad, la mayoría de la población desnutrida vive en África, y 60 por ciento de ellos son mujeres. Como resultado, 300.000 muertes maternas ocurren cada año. Además, 2,6 millones de niños mueren de hambre cada año; esto significa que perdemos a un niño cada cinco segundos.



### **En Venezuela**

Según el Instituto Nacional de Estadística (2019), organismo del estado venezolano que maneja y publica las estadísticas sociales de Venezuela utiliza el método NBI (Necesidades Básicas Insatisfechas), recomendado por CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), a comienzos de los años setenta, como una opción para aprovechar la información de los censos demográficos y de vivienda, en la caracterización y medición directa de la pobreza. Su base conceptual, descansa en definir un conjunto de necesidades que se consideran básicas para el bienestar de los hogares y considerar la pobreza como "la situación de aquellos hogares que no logran reunir, en forma relativamente estable los recursos necesarios para satisfacer las necesidades básicas de sus miembros".

Hogares pobres, son todos aquellos hogares que presentan carencias en cuanto a las necesidades definidas como básicas, es decir un hogar se considera pobre, si presenta al menos uno de los cinco indicadores asociados a carencias, y pobre extremo si presenta dos o más. Una carencia en el hogar, representa una necesidad básica insatisfecha, por lo tanto, los hogares pobres son aquellos que reportan una o más de una necesidad básica insatisfecha y los pobres extremos dos o más necesidades básicas insatisfechas: V1: Inasistencia Escolar; V2: Hacinamiento Crítico; V3: Vivienda Inadecuada; V4: Carencia de Servicios Básicos; V5: Dependencia Económica.

Según el INE en Venezuela, el porcentaje de hogares en pobreza extrema estructural, medida por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI), disminuyó a 4,3% en el año 2018, mientras que en el año 1998 era de 10,8%. Por su parte la pobreza general pasó de 29% a 17%. En cuanto a hogares pobres bajó desde el año 1999 de 1.453.606 al 2018, a 1.419.595. Esto significa que 34.011 hogares salieron de la pobreza. En cuanto a hogares Pobres Extremos bajó en 1999 de 493.264 al año 2018. Esto significa que 141.885 hogares dejaron de ser pobres extremos.

El Coeficiente de Gini muestra mejoras en la distribución de la riqueza. Este indicador mejoró significativamente, al pasar de 0,469 en 1999 a 0,377 en 2018. Venezuela tiene un buen compartimiento en la región en el coeficiente Gini, y la política estructural a la reducción de desigualdades, como consecuencia del modelo social de protección al pueblo (Fuente: <https://bit.ly/3mMCqX3>, en línea, 6 de septiembre de 2020).

Sin embargo, recientemente el Proyecto ENCOVI, producto de la preocupación compartida por investigadores de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), Universidad Central de Venezuela (UCV) y la Universidad Simón Bolívar (USB), en torno a la necesidad de contar en el país con información pertinente y oportuna para conocer la situación social de la población venezolana. En julio de 2020 fue publicada la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida-2019 – 2020 (Tomado de: <https://www.proyectoencovi.com/>, en línea, tomado de: 30 de agosto de 2020).



Los resultados de este estudio indican que el 79,3% de los venezolanos no tienen como cubrir la canasta de alimentos. La intensidad de la pobreza continúa su tendencia creciente. Si se determina a través de la línea de pobreza, se encuentra que 96% de los hogares están en situación de pobreza y 79% en pobreza extrema, hecho que significa en el último caso que los ingresos percibidos son insuficientes para cubrir la canasta alimentaria. Si se adopta el método multidimensional, el cual incluye cinco dimensiones que abarcan además de los ingresos otras variables relacionadas con el empleo, la educación, las condiciones de la vivienda y los servicios públicos, se estima que 65% de los hogares se encuentran en situación de pobreza.

Los niveles de pobreza y desigualdad nos han ubicado en posiciones inimaginables de mal vivir, en otro tiempo en el contexto de América Latina y del Mundo.

Venezuela se ha alejado considerablemente de sus pares suramericanos, acercándose a la situación que ostentan algunos países del continente africano, descrito en el apartado de la grave situación mundial (Tabla 1).

Tabla 1



**VENEZUELA Y AMÉRICA LATINA**

País	Población (millones)	Densidad (personas por km2)	PIB per cápita ppp (miles)	Tasa de pobreza (\$1,9 aldía)	Tasa de pobreza (\$3,2 al día)	Coefficiente Gini
Bolivia	11,4	10,5	8,4	4,5	10,6	42,2
Colombia	49,6	44,7	14,3	4,1	10,9	50,4
Cuba	11,3	109				
Ecuador	17,1	68,8	11,6	3,3	9,7	45,4
Guatemala	17,2	161	8,4	8,7	24,2	48,3
Haití	11,1	403,6	1,8	24,2	49,9	41,1
Venezuela. RB	28,9	32,7	2,5	54,6	75,8	51,0
ALC	641,4	32	16,3	4,4	10,4	



Fuente: Encuesta ENCOVI

De manera resumida se presenta a continuación algunos indicadores que nos muestran la precaria y difícil situación que vive la población venezolana:

- 70% de caída del PIB (Producto Interno Bruto) entre 2013-2019.
- 3.365% inflación Marzo 2019-2020.
- 0,72 dólares \$ ingreso promedio diario.
- 79,3% de los venezolanos no tienen como cubrir la canasta de alimentos.
- Venezuela es el país más pobre de América Latina.

El mundo es nuestra casa, y cada persona en el mundo debería tener los mismos beneficios, oportunidades y cambios, no importa en qué país nacemos. Todos estos países y especialmente las personas que viven en Venezuela, necesitamos y merecemos ayuda y apoyo para alcanzar niveles dignos de vida.

## 5. RECOMENDACIONES GENERALES

Lee cuidadosamente y analiza lo que se te propone en esta guía. Esperamos te brinde una visión clara y concreta de los temas y de lo que tienes que hacer en cada actividad. Adicionalmente, podrás comunicarte con un tutor por teléfono, Whatsapp o por correo electrónico para aclarar tus dudas.

Comienza las actividades que te resulten más fáciles y comprensibles. Tienes libertad para escoger el orden en que las realizarás.

## 6. MATEMÁTICA

### COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:

- Analiza el fenómeno de la electrostática y sus postulados científicos en la vida cotidiana y en el campo laboral.

### ACTIVIDADES:

En la vida cotidiana nos hemos quedado muchas veces sorprendidos y atraídos por ciertos fenómenos que aparentemente parecen mágicos. A manera de ejemplo: vemos como un globo inflado puede atraer trozos de papeles o como un peine puede alborotar el cabello con solo entrar en contacto con él. Estas manifestaciones se les conocen como fenómenos de electrización. Ya esta manifestación física era conocida por los filósofos griegos. Estos frotaban un trozo de ámbar (resina fósil) con una piel y atraían pequeños objetos. En griego ámbar es elektron, de ahí viene el nombre de electrización para este fenómeno que consiste en adquirir carga eléctrica cuando un cuerpo es frotado.

### **Actividad 1:**

- Te invitamos a revisar las fichas de contenidos 1, 2 y 3 y prestar atención a los postulados de la electrostática, luego sintetiza lo comprendido empleando la rutina de pensamiento “Veo, pienso, Me Pregunto”.
  - Ve**o (Resalto aspectos claves de la electricidad estática).
  - Pien**so (Experiencias vividas por la electricidad estática y la relaciono con lo estudiado).
  - Me Pregunto** (Inquietudes, retos, contribución de lo estudiado).

Rutina de pensamiento Veo-Pienso-Me pregunto

¿Qué es lo que observas?  
¿Qué es lo que piensas que significa?  
¿Qué te preguntas?

 Veo	 Pienso	 Me Pregunto

**Actividad 2:**

- Hagamos un experimento que puede cooperar en la comprensión del fenómeno que estamos estudiando. Lo denominaremos “Sal y Pimienta”. Ubica los siguientes materiales: salero, pimentero y cucharilla plástica. Lo primero que haremos será esparcir en una superficie lisa una pizca de sal y otra de pimienta, luego mezclarlas un poco. Toma una cucharilla plástica y frótala con tus cabellos y acércala a la mezcla. Hagamos un reporte del experimento, no olvides incluir hora, fecha, materiales utilizados, procedimiento empleado, dificultades, describir los resultados.
- Tanto la sal como la pimienta se ven atraídos por la cucharilla al ser energizada ¿Por qué crees que solo uno de los dos se adhiere a la cucharilla? ¿Tendrá relación con el peso? Ofrezca su hipótesis.
  - ¿Crees que exista alguna otra manera de cargar la cucharilla de energía? Razone su respuesta.
  - ¿Con qué otras especies que se encuentren en la cocina podría funcionar este experimento?

**Actividad 3:**

- A continuación se presentan diferentes ejercicios donde se debe aplicar la Ley de Coulomb. Apóyate en las fichas de contenidos 4, 5 y 6.
- Tenemos una carga de  $3 \times 10^{-6}C$  ( $q_1$ ) y otra carga de  $-8 \times 10^{-6}C$  ( $q_2$ ) a una distancia de 2 m. ¿Cuál es la magnitud de fuerza de atracción que existe entre ambas?

Datos	Procedimiento	Resultado
		La magnitud de fuerza de atracción que existe entre ambos es de $54 \times 10^{-3} N$ .  ( $F = 54 \times 10^{-3} N$ )

- Una carga de  $-5 \times 10^{-7} C$  ejerce una fuerza a otra carga de 0.237 N a una distancia de 2.8 metros, ¿cuál es el valor de la segunda carga? Nos piden hallar el valor de la segunda carga, esto lo haremos despejando en nuestra fórmula, asumiendo lo siguiente:

$$F = K \frac{q_1 \cdot q_2}{d^2}$$

$$F \cdot d^2 = K \cdot q_1 \cdot q_2$$

$$q_2 = \frac{F \cdot d^2}{K \cdot q_1}$$

Datos	Procedimiento	Resultado
$q_1 = -5 \times 10^{-7} C$ $F = 0.237 N$ $d = 2.8 m$ $q_2 = ?$		

- c. Determinar la fuerza que actúa entre dos cargas eléctricas  $1 \times 10^{-6} \text{C}$  ( $q_1$ ) y otra carga de  $2,5 \times 10^{-6} \text{C}$  ( $q_2$ ), que se encuentran en reposo y en el vacío a una distancia de 5 cm (recuerda llevar los cm a m siguiendo el Sistema Internacional de Medidas).

Datos	Procedimiento	Resultado
		La fuerza que actúa entre dos cargas eléctricas es 9 N.  (F = 9 N)

**EVALUACIÓN:**

- Rutina de Pensamiento “Veo, Pienso, Me Pregunto”.
- Reporte de experimento.
- Ejercicios.

7. CASTELLANO Y LITERATURA

**COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Analiza el aporte de la novela de caballería y la novela moderna al imaginario de las sociedades actuales.

**ACTIVIDADES:**

Te invitamos a consultar la ficha de contenido 6 para ahondar en los cuentos.

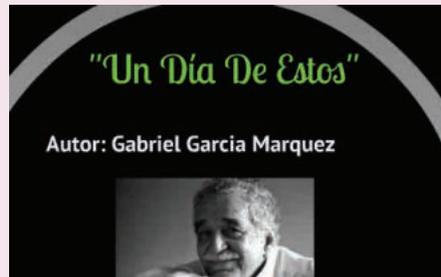
**Actividad 1:**

- Luego de revisar la ficha de contenido te animamos a reflexionar las siguientes interrogantes y responderlas con la mayor profundidad posible a manera de cuestionario.
  1. ¿En qué piensas cuando escuchas la palabra cuento?
  2. ¿Crees que un cuento puede describir la realidad venezolana? ¿De qué manera?
  3. ¿Cuáles de las características del cuento te parece la más importante? ¿Por qué?
  4. ¿Crees que la redacción de un cuento puede resultar satisfactorio si alguna de sus partes falta? (introducción, desarrollo o nudo y desenlace).
  5. ¿Qué características del cuento tradicional y literario consideras claves para entender cada propuesta?

**Actividad 2:**

- Te invitamos a disfrutar de la lectura del cuento titulado “Un día de estos” del autor Gabriel García Márquez. Haz una lectura reposada ubicándote en un lugar donde te sientas cómodo. Puedes leerlo varias veces y compartirlo con tu grupo familiar. Luego realiza las siguientes actividades:
  - a. Redacta un texto no menor a diez líneas donde recojas las impresiones del cuento leído de manera personal y con tu grupo familiar.
  - b. Renombra el cuento leído otorgándole un nuevo título y plantea una frase que sirva de moraleja aplicada al contexto venezolano.

- c. Crea un cuento corto no mayor a una cuartilla donde reflejes situaciones de corrupción que afectan al ciudadano de a pie. En la ficha de contenido 6 encontrarás información sobre la estructura. Colócale un título creativo, emplea pocos personajes y recrea la historia con una descripción.



**Cuento “Un día de éstos” Gabriel García Márquez (Colombia, 1927-México, 2014)**

El lunes amaneció tibio y sin lluvia. Don Aurelio Escovar, dentista sin título y buen madrugador, abrió su gabinete a las seis. Sacó de la vidriera una dentadura postiza montada aún en el molde de yeso y puso sobre la mesa un puñado de instrumentos que ordenó de mayor a menor, como en una exposición. Llevaba una camisa a rayas, sin cuello, cerrada arriba con un botón dorado, y los pantalones sostenidos con cargadores elásticos. Era rígido, enjuto, con una mirada que raras veces correspondía a la situación, como la mirada de los sordos.

Cuando tuvo las cosas dispuestas sobre la mesa rodó la fresa hacia el sillón de resortes y se sentó a pulir la dentadura postiza. Parecía no pensar en lo que hacía, pero trabajaba con obstinación, pedaleando en la fresa incluso cuando no se servía de ella.

Después de las ocho hizo una pausa para mirar el cielo por la ventana y vio dos gallinazos pensativos que se secaban al sol en el caballete de la casa vecina. Siguió trabajando con la idea de que antes del almuerzo volvería a llover. La voz destemplada de su hijo de once años lo sacó de su abstracción.

-Papá.

-Qué.

-Dice el alcalde que si le sacas una muela.

-Dile que no estoy aquí.

Estaba puliendo un diente de oro. Lo retiró a la distancia del brazo y lo examinó con los ojos a medio cerrar. En la salita de espera volvió a gritar su hijo.

-Dice que sí estás porque te está oyendo.

El dentista siguió examinando el diente. Sólo cuando lo puso en la mesa con los trabajos terminados, dijo:

-Mejor.

Volvió a operar la fresa. De una cajita de cartón donde guardaba las cosas por hacer, sacó un puente de varias piezas y empezó a pulir el oro.

-Papá.

-Qué.

Aún no había cambiado de expresión.

-Dice que si no le sacas la muela te pega un tiro.

Sin apresurarse, con un movimiento extremadamente tranquilo, dejó de pedalear en la fresa, la retiró del sillón y abrió por completo la gaveta inferior de la mesa. Allí estaba el revólver.

-Bueno -dijo-. Dile que venga a pegármelo.

Hizo girar el sillón hasta quedar de frente a la puerta, la mano apoyada en el borde de la gaveta. El alcalde apareció en el umbral. Se había afeitado la mejilla izquierda, pero en la otra, hinchada y dolorida, tenía una barba de cinco días. El dentista vio en sus ojos marchitos muchas noches de desesperación. Cerró la gaveta con la punta de los dedos y dijo suavemente:

-Siéntese.

-Buenos días -dijo el alcalde.

-Buenos -dijo el dentista.

Mientras hervían los instrumentales, el alcalde apoyó el cráneo en el cabezal de la silla y se sintió mejor. Respiraba un olor glacial. Era un gabinete pobre: una vieja silla de madera, la fresa de pedal y una vidriera con pomos de loza. Frente a la silla, una ventana con un cancel de tela hasta la altura de un hombre. Cuando sintió que el dentista se acercaba, el alcalde afirmó los talones y abrió la boca. Don Aurelio Escovar le movió la cara hacia la luz. Después de observar la muela dañada, ajustó la mandíbula con una cautelosa presión de los dedos.

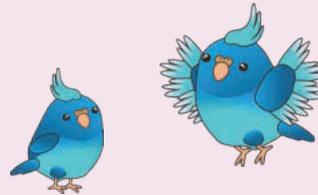
-Tiene que ser sin anestesia – dijo.

-¿Por qué?

-Porque tiene un absceso.

El alcalde lo miró en los ojos.

-Está bien -dijo, y trató de sonreír.



El dentista no le correspondió. Llevó a la mesa de trabajo la cacerola con los instrumentos hervidos y los sacó del agua con unas pinzas frías, todavía sin apresurarse. Después rodó la escupidera con la punta del zapato y fue a lavarse las manos en el aguamanil. Hizo todo sin mirar al alcalde. Pero el alcalde no lo perdió de vista.

Era un cordal inferior. El dentista abrió las piernas y apretó la muela con el gatillo caliente.

El alcalde se agarró a las barras de la silla, descargó toda su fuerza en los pies y sintió un vacío helado en los riñones, pero no soltó un suspiro. El dentista sólo movió la muñeca. Sin rencor, más bien con una amarga ternura, dijo:

-Aquí nos paga veinte muertos, teniente.

El alcalde sintió un crujido de huesos en la mandíbula y sus ojos se llenaron de lágrimas.

Pero no suspiró hasta que no sintió salir la muela. Entonces la vio a través de las lágrimas. Le pareció tan extraña a su dolor, que no pudo entender la tortura de sus cinco noches anteriores. Inclinado sobre la escupidera, sudoroso, jadeante, se desabotonó la guerrera y buscó a tientas el pañuelo en el bolsillo del pantalón. El dentista le dio un trapo limpio.

-Séquese las lágrimas -dijo.

El alcalde lo hizo. Estaba temblando. Mientras el dentista se lavaba las manos, vio el cielorraso desfondado y una telaraña polvorienta con huevos de araña e insectos muertos. El dentista regresó secándose las manos. “Acuéstese -dijo- y haga bucheros de agua de sal.” El alcalde se puso de pie, se despidió con un displicente saludo militar, y se dirigió a la puerta estirando las piernas, sin abotonarse la guerrera.

-Me pasa la cuenta -dijo.

-¿A usted o al municipio?

El alcalde no lo miró. Cerró la puerta, y dijo, a través de la red metálica:

-Es la misma vaina.

(Fuente: en línea, 8 de octubre de 2020, <https://bit.ly/3jVlvja>).

### Actividad 3:

- Te presentamos un cuento corto venezolano titulado “El Diente Roto” del autor Pedro Emilio Coll. El cuento reseña la historia de un niño tremendo que sufre un accidente. Desde entonces no vuelve a abrir la boca, lo que es interpretado por sus convecinos como una señal de suprema sabiduría. Aplica la rutina de pensamiento “Expresa, Apoya, Cuestiona”, para ello completa el esquema que te ofrecemos.

### Cuento “El Diente Roto”

A los doce años, combatiendo Juan Peña con unos granujas recibió un guijarro sobre un diente; la sangre corrió lavándole el sucio de la cara, y el diente se partió en forma de sierra. Desde ese día principia la edad de oro de Juan Peña.

Con la punta de la lengua, Juan tentaba sin cesar el diente roto; el cuerpo inmóvil, vaga la mirada sin pensar. Así, de alborotador y pendenciero, tornóse en callado y tranquilo.

Los padres de Juan, hartos de escuchar quejas de los vecinos y transeúntes víctimas de las perversidades del chico, y que habían agotado toda clase de reprimendas y castigos, estaban ahora estupefactos y angustiados con la súbita transformación de Juan.

Juan no chistaba y permanecía horas enteras en actitud hierática, como en éxtasis; mientras, allá adentro, en la oscuridad de la boca cerrada, la lengua acariciaba el diente roto sin pensar.

—El niño no está bien, Pablo —decía la madre al marido—, hay que llamar al médico.

Llegó el doctor y procedió al diagnóstico: buen pulso, mofletes sanguíneos, excelente apetito, ningún síntoma de enfermedad.

—Señora —terminó por decir el sabio después de un largo examen— la santidad de mi profesión me impone el deber de declarar a usted...

—¿Qué, señor doctor de mi alma? —interrumpió la angustiada madre.

—Que su hijo está mejor que una manzana. Lo que sí es indiscutible —continuó con voz misteriosa— es que estamos en presencia de un caso fenomenal: su hijo de usted, mi estimable señora, sufre de lo que hoy llamamos el mal de pensar; en una palabra, su hijo es un filósofo precoz, un genio tal vez.

En la oscuridad de la boca, Juan acariciaba su diente roto sin pensar.

Parientes y amigos se hicieron eco de la opinión del doctor, acogida con júbilo indecible por los padres de Juan. Pronto en el pueblo todo se citó el caso admirable del "niño prodigio", y su fama se aumentó como una bomba de papel hinchada de humo. Hasta el maestro de la escuela, que lo había tenido por la más lerda cabeza del orbe, se sometió a la opinión general, por aquello de que voz del pueblo es voz del cielo. Quien más quien menos, cada cual traía a colación un ejemplo: Demóstenes comía arena, Shakespeare era un pilluelo desarrapado, Edison... etcétera.

Creció Juan Peña en medio de libros abiertos ante sus ojos, pero que no leía, distraído con su lengua ocupada en tocar la pequeña sierra del diente roto, sin pensar.

Y con su cuerpo crecía su reputación de hombre juicioso, sabio y "profundo", y nadie se cansaba de alabar el talento maravilloso de Juan. En plena juventud, las más hermosas mujeres trataban de seducir y conquistar aquel espíritu superior, entregado a hondas meditaciones, para los demás, pero que en la oscuridad de su boca tentaba el diente roto, sin pensar. Pasaron los años, y Juan Peña fue diputado, académico, ministro y estaba a punto de ser coronado Presidente de la República, cuando la apoplejía lo sorprendió acariciándose su diente roto con la punta de la lengua.

Y doblaron las campanas y fue decretado un riguroso duelo nacional; un orador lloró en una fúnebre oración a nombre de la patria, y cayeron rosas y lágrimas sobre la tumba del grande hombre que no había tenido tiempo de pensar.

(Fuente: en línea, 8 de octubre de 2020, <https://bit.ly/33S92HJ>).

Rutina de Pensamiento "Expresa, Apoya, Cuestiona"		
Expresa	Apoya	Cuestiona
Resalta narración, diálogos, personajes que captaron tu atención	¿Qué elementos y características presenta este cuento literario?	¿De qué manera el mensaje que presenta tiene actualidad en nuestra sociedad?

#### **EVALUACIÓN:**

- Cuestionario.
- Composición escrita (comentarios de familiares, nuevo título y moraleja).
- Cuento inédito.
- Rutina de Pensamiento "Expresa, Apoya, Cuestiona".

8. SOCIEDAD Y CULTURA

**COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Analizar la evolución de la imprenta y su aporte a la sociedad moderna.

**ACTIVIDADES:**

Largos años se dedicaban a la transcripción de libros para poder dar por culminado un ejemplar. La invención de una máquina que agilizará este tedioso proceso de seguro será una revolución. A pesar de los antecedentes no fue sino hacia el año 1400 que el ingenio de Johannes Gutenberg ofreció un importante aporte para la masificación de los textos.

**Actividad 1:**

- Te invitamos a valorar la invención de la imprenta en la humanidad, para ello te proponemos revisar las fichas de contenidos 9, 10 11 y elaborar una infografía haciendo un resumen del tema. Recuerda que esta técnica es una colección de imágenes, gráficos y texto simple que sintetiza un tema para que se pueda entender fácilmente. A manera de ejemplo te presentamos este modelo de infografía. Puedes crear disponiendo la información y los elementos gráficos lo más creativamente. También agrega un título llamativo y datos relevantes.



**Actividad 2:**

- La invención de la imprenta hizo posible la multiplicación de textos en la Edad Media, cuando la edición de libros estaba muy restringida, revolucionó la cultura al ampliar el acceso de mayor número de lectores. Ahora bien, te invitamos a inventar un objeto, aparato o máquina que crees que haga falta para mitigar los efectos de quienes padecen pobreza extrema en nuestro país. Recuerda abordar una de las cinco dimensiones que abarca la pobreza: los ingresos, el empleo, la educación, las condiciones de la vivienda y los servicios públicos.  
La propuesta debe ser inédita, creativa y realmente útil. Puedes elaborar un boceto (dibujo) de cómo se vería, expresar por escrito sus partes, funciones, quienes serían los usuarios, darle un nombre, decir por qué crees que contribuiría con los pobres.

**EVALUACIÓN:**

- Infografía.
- Invención de un objeto, aparato o máquina.

**9. DESARROLLO HUMANO – INTELIGENCIA EMOCIONAL**

**COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Desarrolla la inteligencia intrapersonal.
- Establece relaciones sanas y gratificantes con los miembros de entorno social y virtual.

**ACTIVIDADES:**

La inteligencia intrapersonal es la capacidad que nos da la oportunidad de conocernos empleando un autoanálisis. Debemos mirar con detenimiento y tener presente las fortalezas y las debilidades. De forma que se utiliza esta información para la regulación de la propia vida. Para ello es imprescindible la autorreflexión y la construcción del autoconcepto.

**Actividad 1:**

- Elabora una síntesis curricular detallando tus datos personales y sobre todo resaltando tu potencial basado en fortalezas y debilidades. Recuerda que una síntesis es una breve presentación de orden profesional, aunque en esta ocasión te proponemos detenerte a pensar en tus deseos, tus miedos y tus capacidades. Así como en tus necesidades, tus sentimientos y tus objetivos a corto y mediano plazo. Con esos elementos elabora una cuartilla donde te muestres a los demás. Selecciona el formato que permita desarrollar tu creatividad y presentar lo requerido.

**Actividad 2:**

- En momentos de profunda crisis nos preguntamos que se hace necesario forjar para dar paso a una mejora de la realidad. Te proponemos un pensamiento del humanista venezolano Andrés Bello quien destacó como filósofo, poeta, abogado, traductor, filólogo, ensayista, educador, político y diplomático. A partir de la frase propuesta te invitamos a reflexionar haciendo una composición escrita respondiendo a la pregunta ¿Qué podemos hacer para cambiar esa realidad? No excedas de una cuartilla. Luego debes en el grupo de Whatsapp compartir con tus compañeros del séptimo semestre cuáles fueron tus reflexiones.

“Al que no sabe, cualquiera lo engaña.  
Al que no tiene, cualquiera lo compra”

*Andrés Bello*

**EVALUACIÓN:**

- Síntesis curricular.
- Composición escrita.
- Participación en el grupo de WhatsApp.

**10. COMPONENTE LABORAL**

**(ESTE APARTADO SOLO DEBE SER TRABAJADO POR LOS PARTICIPANTES DE LA MENCIÓN CONTABILIDAD)**

**COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Valora la normativa legal existente en el país.

**ACTIVIDADES:**

A partir de la ficha de contenido 12 realizar las siguientes actividades.

**Actividad 1:**

- De los siguientes actos de comercio da un ejemplo de una empresa de tu comunidad, ciudad, región o del país.

ACTO DE COMERCIO	Empresa o Institución
La compra, permuta o arrendamiento de cosas muebles hecha con ánimo de revenderlas, permutarlas, arrendarlas o subarrendarlas en la misma forma o en otra distinta.	
Las empresas de manufacturas, almacenes, bazares, tiendas, fondas, cafés y otros establecimientos semejantes.	
Las empresas editoras, tipográficas, de librería, litográficas y fotográficas.	
El transporte de personas o cosas por tierra, ríos o canales navegables.	
Las empresas de espectáculos públicos.	
Los seguros terrestres, mutuos o a prima, contra las pérdidas y sobre las vidas.	
Las operaciones de Banco y las de cambio.	

**Actividad 2:**

Responde a las siguientes interrogantes:

- ¿Para qué sirven los libros auxiliares? ¿La ley establece que son obligatorios?
- Investiga por lo menos tres libros auxiliares que puede tener una empresa. Indica cuales son y para qué sirven.

**EVALUACIÓN:**

- Cuadro.
- Preguntas.

**Instrumento de evaluación:**

*Aclaratoria: la tabla que se presenta a continuación solo tiene carácter informativo para el participante. No debe llenar esta tabla, pero es importante que Usted conozca los criterios que utilizará su facilitador para evaluar esta guía.*

*Esta tabla la llenará el orientador.*

ACTIVIDAD : 1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 0-no cumplió 1-deficiente 2-regular 3-bueno 4-muy bueno 5-excelente						
	INDICADORES	0	1	2	3	4	5
	Los ejemplos que brindan son claros y acorde a cada acto de comercio.						
	Manifiesta a su tutor las dudas que se le presentan.						
	Las respuestas están acordes a lo estipulado en las leyes venezolanas.						
	Investiga lo solicitado y brinda una respuesta significativa.						

**11. AUTOEVALUACIÓN**

Antes de finalizar esta guía, te proponemos contestes las siguientes preguntas:

- ¿Qué piensas que es lo más importante que has aprendido en esta guía?
- ¿Qué problemas o dificultades has encontrado? Señala la actividad concreta donde hayas tenido más dificultades y explica por qué.
- ¿Qué has aprendido de ti mismo?

**12. ORIENTACIONES FINALES**

- 1) Para cualquier duda, contactar con el orientador.
- 2) Finalmente, al completar las actividades, enviarlas al orientador.