



# GUÍA DE APRENDIZAJE 2

Educación Media Técnica (EMT)

Séptimo Semestre



## 4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

### LA POBREZA

#### En el mundo

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo sostenible (ODS), adoptados por la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) en septiembre de 2015, fueron concebidos como una Agenda ambiciosa y universal que trataba de impulsar el tránsito de los países y de la Comunidad Internacional hacia un desarrollo incluyente y sostenible con miras al 2030.

En la Declaración final de esa reunión mundial, los Jefes de Estado y de Gobierno “se comprometen a poner fin a la pobreza y el hambre en todo el mundo de aquí a 2030, a combatir las desigualdades dentro de los países y entre ellos, a construir sociedades pacíficas, justas e inclusivas, a proteger los derechos humanos y promover la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y las niñas, y a garantizar una protección duradera del planeta y sus recursos naturales”. En este sentido, los ODS se concebían como una llamada a realizar un esfuerzo conjunto para transformar el mundo (desarrollado y los países en desarrollo), basado en el principio de responsabilidades comunes pero diferenciadas, esto es, tomando en cuenta las diferentes realidades, capacidades y niveles de desarrollo de cada país y respetando sus políticas y prioridades nacionales (Tomado de: en línea, <https://bit.ly/31H4eUr>, 30 de agosto de 2020).

Para el 2015, el 10 % de la población mundial (o 734 millones de personas) vivían con menos de USD 1,90 al día. Este porcentaje era inferior a casi el 36 % (o 1900 millones de personas) registrado en 1990. Es decir, aunque lentamente la situación iba mejorando para las personas pobres del mundo, seguían siendo salarios de hambre, apenas para subsistir.

Hoy el panorama se presenta aún más grave y es probable que esta tendencia se revierta en 2020 debido a la crisis de la COVID-19 (coronavirus) y a la caída del precio de petróleo. La crisis de la COVID-19 tendrá un impacto desproporcionado sobre los pobres, a través de la pérdida de empleos, la reducción de las remesas, el alza de precios y la interrupción de la prestación de servicios como la educación y la salud.

De acuerdo con estimaciones del Banco Mundial, entre 40 millones y 60 millones de personas caerán en la pobreza extrema (vivir con menos de USD 1,90 al día) en 2020, en comparación con cifras de 2019, como resultado de la COVID-19, dependiendo de las hipótesis sobre la magnitud de la crisis económica. La tasa de pobreza extrema mundial podría aumentar entre 0,3 y 0,7 puntos porcentuales, hasta llegar a alrededor del 9 % en 2020.

En un nuevo informe se estima que, para 2030, hasta dos tercios de la población extremadamente pobre vivirá en economías frágiles y afectadas por conflictos, poniéndose en evidencia que los objetivos mundiales de reducción de la pobreza no se lograrán si no se intensifican y aligeran las medidas. (Tomado de: Banco Mundial, en línea, <https://bit.ly/3lzSYRq>, 30 de agosto de 2020).

Según la FAO (Fondo Internacional de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura: “El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo – 2017”, el hambre había disminuido durante los últimos diez años, para volver a aumentar y afectar a 815 millones de personas en 2016 (es decir, el 11% de la población del mundo). Las dos principales causas del hambre eran los conflictos violentos y las perturbaciones del clima. De hecho, 489 millones de personas que padecen hambre viven en países en conflicto.

El hambre tiene importantísimas consecuencias en los niños: unos 155 millones de niños menores de 5 años padecen un retraso en el crecimiento (estatura baja para su edad) y 52 millones de niños tienen un peso demasiado bajo para su estatura. Simplemente no tienen

qué comer, aunque la Unión Europea y los Estados Unidos están enviando víveres a estos países con regularidad, la mayoría de la población desnutrida vive en África, y 60 por ciento de ellos son mujeres. Como resultado, 300.000 muertes maternas ocurren cada año. Además, 2,6 millones de niños mueren de hambre cada año; esto significa que perdemos a un niño cada cinco segundos.



### En Venezuela

Según el Instituto Nacional de Estadística (2019), organismo del estado venezolano que maneja y publica las estadísticas sociales de Venezuela utiliza el método NBI (Necesidades Básicas Insatisfechas), recomendado por CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), a comienzos de los años setenta, como una opción para aprovechar la información de los censos demográficos y de vivienda, en la caracterización y medición directa de la pobreza. Su base conceptual, descansa en definir un conjunto de necesidades que se consideran básicas para el bienestar de los hogares y considerar la pobreza como "la situación de aquellos hogares que no logran reunir, en forma relativamente estable los recursos necesarios para satisfacer las necesidades básicas de sus miembros".

Hogares pobres, son todos aquellos hogares que presentan carencias en cuanto a las necesidades definidas como básicas, es decir un hogar se considera pobre, si presenta al menos uno de los cinco indicadores asociados a carencias, y pobre extremo si presenta dos o más. Una carencia en el hogar, representa una necesidad básica insatisfecha, por lo tanto, los hogares pobres son aquellos que reportan una o más de una necesidad básica insatisfecha y los pobres extremos dos o más necesidades básicas insatisfechas: V1: Inasistencia Escolar; V2: Hacinamiento Crítico; V3: Vivienda Inadecuada; V4: Carencia de Servicios Básicos; V5: Dependencia Económica.

Según el INE en Venezuela, el porcentaje de hogares en pobreza extrema estructural, medida por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI), disminuyó a 4,3% en el año 2018, mientras que en el año 1998 era de 10,8%. Por su parte la pobreza general pasó de 29% a 17%. En cuanto a hogares pobres bajó desde el año 1999 de 1.453.606 al 2018, a 1.419.595. Esto significa que 34.011 hogares salieron de la pobreza. En cuanto a hogares Pobres Extremos bajó en 1999 de 493.264 al año 2018. Esto significa que 141.885 hogares dejaron de ser pobres extremos.

El Coeficiente de Gini muestra mejoras en la distribución de la riqueza. Este indicador mejoró significativamente, al pasar de 0,469 en 1999 a 0,377 en 2018. Venezuela tiene un buen compartimiento en la región en el coeficiente Gini, y la política estructural a la reducción de desigualdades, como consecuencia del modelo social de protección al pueblo (Fuente: <https://bit.ly/3mMCqX3>, en línea, 6 de septiembre de 2020).

Sin embargo, recientemente el Proyecto ENCOVI, producto de la preocupación compartida por investigadores de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), Universidad Central de Venezuela (UCV) y la Universidad Simón Bolívar (USB), en torno a la necesidad de contar en el país con información pertinente y oportuna para conocer la situación social de la población venezolana. En julio de 2020 fue publicada la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida-2019 – 2020 (Tomado de: <https://www.proyectoencovi.com/>, en línea, tomado de: 30 de agosto de 2020).



Los resultados de este estudio indican que el 79,3% de los venezolanos no tienen como cubrir la canasta de alimentos. La intensidad de la pobreza continúa su tendencia creciente. Si se determina a través de la línea de pobreza, se encuentra que 96% de los hogares están en situación de pobreza y 79% en pobreza extrema, hecho que significa en el último caso que los ingresos percibidos son insuficientes para cubrir la canasta alimentaria. Si se adopta el método multidimensional, el cual incluye cinco dimensiones que abarcan además de los ingresos otras variables relacionadas con el empleo, la educación, las condiciones de la vivienda y los servicios públicos, se estima que 65% de los hogares se encuentran en situación de pobreza.

Los niveles de pobreza y desigualdad nos han ubicado en posiciones inimaginables de mal vivir, en otro tiempo en el contexto de América Latina y del Mundo.

Venezuela se ha alejado considerablemente de sus pares suramericanos, acercándose a la situación que ostentan algunos países del continente africano, descrito en el apartado de la grave situación mundial (Tabla 1).

Tabla 1



VENEZUELA Y AMÉRICA LATINA

País	Población (millones)	Densidad (personas por km2)	PIB per cápita ppp (miles)	Tasa de pobreza (\$1,9 aldía)	Tasa de pobreza (\$3,2 al día)	Coficiente Gini
Bolivia	11,4	10,5	8,4	4,5	10,6	42,2
Colombia	49,6	44,7	14,3	4,1	10,9	50,4
Cuba	11,3	109				
Ecuador	17,1	68,8	11,6	3,3	9,7	45,4
Guatemala	17,2	161	8,4	8,7	24,2	48,3
Haití	11,1	403,6	1,8	24,2	49,9	41,1
Venezuela. RB	28,9	32,7	2,5	54,6	75,8	51,0
ALC	641,4	32	16,3	4,4	10,4	



Fuente: Encuesta ENCOVI

De manera resumida se presenta a continuación algunos indicadores que nos muestran la precaria y difícil situación que vive la población venezolana:

- 70% de caída del PIB (Producto Interno Bruto) entre 2013-2019.
- 3.365% inflación Marzo 2019-2020.
- 0,72 dólares \$ ingreso promedio diario.
- 79,3% de los venezolanos no tienen como cubrir la canasta de alimentos.
- Venezuela es el país más pobre de América Latina.

El mundo es nuestra casa, y cada persona en el mundo debería tener los mismos beneficios, oportunidades y cambios, no importa en qué país nacemos. Todos estos países y especialmente las personas que viven en Venezuela, necesitamos y merecemos ayuda y apoyo para alcanzar niveles dignos de vida.

## 5. RECOMENDACIONES GENERALES

Lee cuidadosamente y analiza lo que se te propone en esta guía. Esperamos te brinde una visión clara y concreta de los temas y de lo que tienes que hacer en cada actividad. Adicionalmente, podrás comunicarte con un tutor por teléfono, Whatsapp o por correo electrónico para aclarar tus dudas.

Comienza las actividades que te resulten más fáciles y comprensibles. Tienes libertad para escoger el orden en que las realizarás.

## 6. MATEMÁTICA

### COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:

- Identifica los ángulos en la vida cotidiana.

### ACTIVIDADES:

Cuando hablamos de geometría pensamos en lo complejo que podría ser la matemática, pero cuando nos mencionan los ángulos parece cambiar nuestra percepción. Ellos están tan presentes en la cotidianidad que a veces pasan discretamente por nuestra mirada. La arquitectura comprende que son fundamentales para adicionar estética a diseños y también pueden apreciarse en actividades deportivas como la gimnasia artística.

#### Actividad 1:

- Te animamos a estudiar la ficha de contenido 1 e identifica en las tres imágenes los tipos de ángulos: en la tijera, en la laptop y en los brazos y piernas del atleta. Justifica tu respuesta.

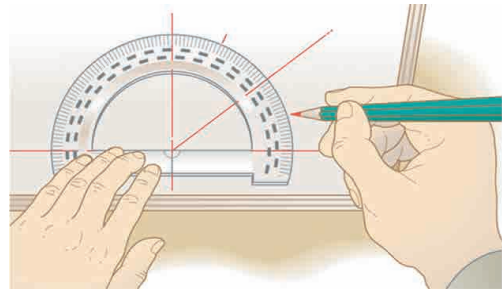
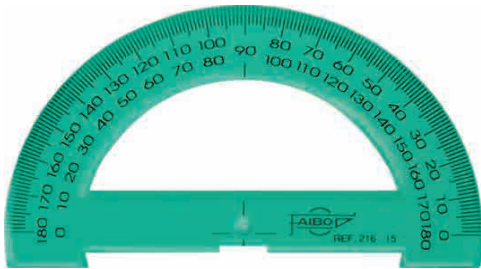


#### Actividad 2:

- Realiza las siguientes conversiones de grados a radianes o viceversa, según el caso. Para ello consulta el contenido que te presentamos en la ficha de contenido 2.
  - Hay un ángulo de  $90^\circ$  en la ventana que se reemplazó en el salón de actos múltiples de la escuela. ¿A cuántos radianes equivale?
  - Hay un ángulo de 2.15 radianes en una nevera que transportan por las escaleras de un edificio. ¿A cuántos grados equivale?
  - Hay un ángulo de 0.30 radianes que se determinaron al ceder una pared en construcción. ¿A cuántos grados equivale?
  - Hay un ángulo de  $25^\circ$  en la cama de un enfermo de un hospital para que este cómodo. ¿A cuántos radianes equivale?

**Actividad 3:**

- El transportador es una herramienta que contribuye a la medición o construcción de ángulos. Tiene forma semicircular (escala de 0° a 180°) o circular (escala de 0° a 360°). La manera de medir un ángulo con el transportador es colocar el vértice del ángulo a medir alineado con el centro del transportador, de tal manera que uno de sus lados pase por 0 (origen de ángulos), el otro lado del ángulo marca la graduación en el transportador. Te invitamos a construir los siguientes ángulos: 75°, 90° y 112° y decir que tipos son.



Imágenes recuperadas: <https://bit.ly/3j4qhuA>, en línea, 22 de septiembre de 2020.

**EVALUACIÓN:**

- Ejercicios.

**7. CASTELLANO Y LITERATURA****COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

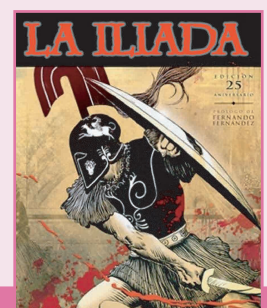
- Analiza los géneros literarios como modelos para comunicar lo que pensamos.

**ACTIVIDADES:**

Vale la pena toparnos en esta oportunidad con dos obras representativas de la literatura griega y española en su género narrativo épico. Es posible que nos estemos preguntando sobre su pertinencia en la sociedad actual, y en el caso particular del Poema Mio Cid, su importancia principal es su valor poético-épico más antiguo que ha llegado a nosotros de forma casi completa. Entre sus características presenta una métrica irregular, y se compone de series o tiradas de versos sin medida fija, divididos en dos hemiquis-tios irregulares y con una misma rima asonante. Por su parte, La Iliada es un poema, de igual modo, de género épico de origen griego que trata el asedio de la ciudad de Troya por los aqueos, para rescatar a Helena, esposa del rey Menelao, la cual fue raptada por Paris, príncipe troyano. Después de este hecho, se origina una guerra entre aqueos y troyanos (Ver las fichas de contenido 3 y 4).

**Actividad 1:**

- El Cantar de Mio Cid es una obra que data de la época del 1200 y la única que ha podido conservarse casi completa de los cantares épicos. De allí que te proponemos las siguientes actividades para conocerla:



- En la literatura épica, se denomina epítetos a los apelativos que alternan con el nombre del personaje o lo acompañan.  
En el caso puntual del Poema de Mio Cid encontramos estos epítetos épicos: Campeador, Noble barba tan crecido, El buen nacido, El que en buena hora ciñó espada y El que en buena hora nació. ¿Cuál te parece que podría describir a un héroe o heroína en tiempos de la Venezuela actual? Justifique su respuesta en tres párrafos breves.
- Sintetiza con una frase cada uno de los cantares que componen la obra. Puedes leer el resumen en la ficha de contenido 5.
- En la obra, las hijas del Cid sufren un ultraje. Ambas son agredidas, golpeadas, atadas al "Robledo de Corpes" y abandonadas en el camino por sus esposos, los príncipes de Carrión. El motivo de esto fue en venganza hacia el Cid, quien lo avergonzó ante los árabes por haber dejado escapar a un león que los atacaba. Reflexiona sobre este hecho y la violencia intrafamiliar. Fíjate que el hecho violento lo causó la venganza ¿Crees que las condiciones actuales a causa de altos índices de pobreza pueden desencadenar violencia en el hogar? ¿Cómo se relaciona la violencia y la pobreza?
- ¿Qué piensas de esta frase: "Héroes ¿Eran los de antes?"? Razona tu respuesta en un texto breve.

Si te animas a leer el poema de Mio Cid te compartimos este vínculo Web: <https://bit.ly/3hYDzaz>

### Actividad 2:

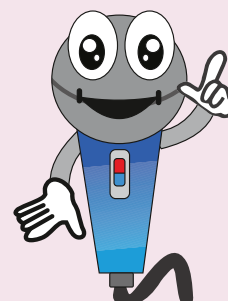
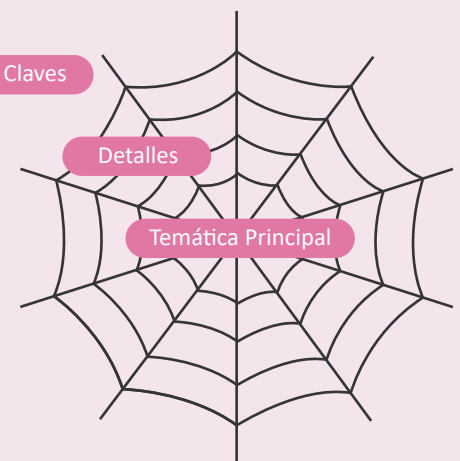
- La Ilíada es un poema épico, una epopeya que narra grandes acciones realizadas por personajes cuyas características, muchas veces, trascienden el orden de lo natural. Está originalmente organizada en 24 cantos construidos en hexámetros dactílicos. Te proponemos estudiar la ficha de contenido 6 y realizar las siguientes actividades:
  - Redacta un mensaje para ser publicado en la red social twitter con una frase que no exceda los 280 caracteres que sea un resumen del poema La Ilíada.
  - En la ficha de contenido 6 encontrarás un subtítulo que expresa "Ideas fundamentales" sobre La Ilíada. Te proponemos construir un organizador gráfico denominado "La Telaraña" y refleja la temática principal, detalles e ideas claves.
  - En La Ilíada los personajes aceptan su destino mortal porque saben que seguirán viviendo a través de los cantos heroicos. ¿Qué permite que los venezolanos de a pie continúen con sus luchas? ¿Cuáles son sus motivaciones?

Si te animas a leer el poema de La Ilíada te compartimos este vínculo Web:

<https://bit.ly/2G0vMvF>

### EVALUACIÓN:

- Composición escrita.
- Resumen.
- Texto breve.
- Frase resumen.
- Organizador gráfico "La Telaraña".
- Posición personal sobre las motivaciones de los venezolanos.





8. SOCIEDAD Y CULTURA

**COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Analiza el paso del nomadismo al sedentarismo de los seres humanos y su aporte a la sociedad moderna.

**ACTIVIDADES:**

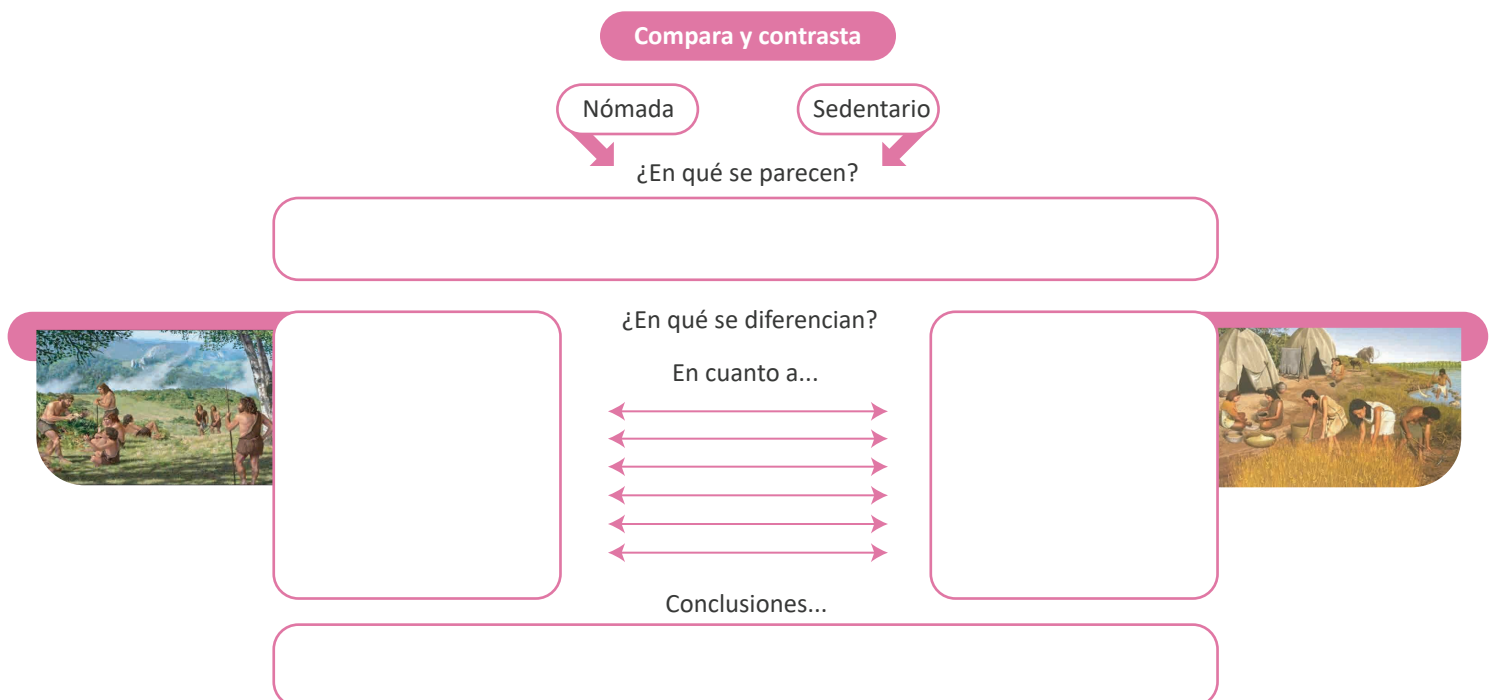
Recientes estudios sobre el origen de la humanidad llevadas a cabo por el Instituto Garván de Investigaciones Médicas de Sídney en 2019, siguen apuntando que los primeros seres humanos habitaron en las sabanas africanas, y vivían de modo gregario: es decir, formando comunidades y subsistían con base a tres actividades principales: caza, pesca y recolección; le podemos llamar nómadas, por lo que la supervivencia dependía de los recursos que ofreciera la región donde se encontrasen. Al agotarse, entonces, emprendían la búsqueda de un lugar que le ofreciera los mismos beneficios. Esta migración trajo consigo que grupos humanos decidieran pernoctar conformando asentamientos, dando el salto del nomadismo al sedentarismo que trajo un avance en la especie humana, en cuanto al desarrollo de la agricultura, construcción de viviendas y otras invenciones humanas, esto ocurrió aproximadamente 8 mil años antes de Cristo (A.C.).

**Actividad 1:**

- Lee con detenimiento lo que te presentamos sobre nomadismo y sedentarismo en las fichas de contenidos 7 y 8 y luego define con tus propias palabras los siguientes conceptos: ciudad, agricultura, tecnología, utensilios, transporte, alimento, asentamiento, migración, vivienda y costumbres. Estos términos son claves para comprender la importancia de las primeras civilizaciones.

**Actividad 2:**

- Luego de estudiada las fichas de contenidos 9 y 10 te animamos a aplicar una destreza de pensamiento denominada “Compara y Contrasta”, en este organizador gráfico tendrás que establecer semejanzas y oposiciones entre los pueblos nómadas y los sedentarios.



**Actividad 3:**

- Un punto de encuentro entre los primeros pueblos nómadas y los sedentarios estaba en satisfacer de alimentos a sus tribus. La sociedad venezolana atraviesa momentos muy difíciles en este particular. Te invitamos a analizar las siguientes imágenes y ofrecer tu punto de vista sobre la seguridad alimentaria en nuestro país. Elabora una reflexión personal de manera escrita, no menor de 20 líneas. (Ver el apartado de situación problemática donde podrás encontrar información sobre la pobreza en el mundo y en Venezuela).



Fuente: <https://bbc.in/2ZXKCKo>, en línea, 12 de septiembre de 2020.

**EVALUACIÓN:**

- Glosario de términos.
- Destreza de pensamiento “Compara y Contrasta”.
- Composición escrita.

**10. INTELIGENCIA EMOCIONAL****COMPETENCIAS – LOGROS DE APRENDIZAJE:**

- Establece relaciones sanas y gratificantes con los miembros de entorno social y virtual.

**ACTIVIDADES:**

El reconocimiento de las emociones contribuye a gestionar acciones en beneficio nuestro y de nuestro entorno. Por las múltiples situaciones estresantes que experimentamos solemos estar susceptibles a romper con facilidad la comunicación con nuestros semejantes. De allí que tomarse un tiempo para recoger lo vivido en el día aporta beneficios a nuestras competencias socioemocionales.

**Actividad 1:**

- Te sugerimos que al finalizar cada día, durante un periodo de una semana, identifiques las emociones que has sentido a lo largo de tu jornada. Para ello, ubica un lugar de la casa donde te sientas cómodo y sereno. Toma unas respiraciones profundas y dedica tiempo a recorrer las actividades desde el mismo momento que abriste los ojos a la vida. Al pasearte por ellas determina la emoción que sentiste y las marcas en el cuadro que te presentamos. Luego describe brevemente en una hoja de papel (carta) la experiencia más sentida de ese día.



## Listado de emociones

Aburrimiento	Estrés	Negativismo	Resignación
Alegría	Envidia	Negación	Satisfacción
Angustia	Entusiasmo	Ofendido	Serenidad
Apreciación	Fastidio	Odio	Soberbia
Autoconfianza	Frustración	Optimismo	Tranquilidad
Compasión	Hastío	Paciencia	Ternura
Culpa	Hostilidad	Pánico	Timidez
Celos	Impaciencia	Preocupado	Tristeza
Confusión	Indiferencia	Pesimismo	Vergüenza
Depresión	Insatisfacción	Rebeldía	Valentía
Desesperación	Inseguridad	Rechazo	Vitalidad
Desconfianza	Irritación	Rencor	
Esperanza	Miedo	Resentimiento	

Fuente: <https://bit.ly/35YMCWp>, en línea, 21 de septiembre de 2020.

**Actividad 2:**

- Relata una historia no menor a una cuartilla donde presentes un héroe o heroína de a pie que haga vida en tu comunidad. Resalta su rol protagónico y a la vez anónimo que se traduce en acciones generosas y dignas de admirar. Si es posible puedes agregar una fotografía, o elaborar un dibujo que ilustre tu producción escrita.

**EVALUACIÓN:**

- Producción escrita.
- Composición con ilustración.

**11. AUTOEVALUACIÓN**

Antes de finalizar esta guía, te proponemos contestes las siguientes preguntas:

- ¿Qué piensas que es lo más importante que has aprendido en esta guía?
- ¿Qué problemas o dificultades has encontrado? Señala la actividad concreta donde hayas tenido más dificultades y explica por qué.
- ¿Qué has aprendido de ti mismo?

**12. ORIENTACIONES FINALES**

- 1) Para cualquier duda, contactar con tu facilitador.
- 2) Finalmente, al completar las actividades, enviarlas a tu facilitador.